



10, Route de Paimboeuf
44 320 Saint Père en Retz
02 . 40 . 21 . 73 . 60

Centre de Loisirs & accueil périscolaire St Père en Retz Projet pédagogique 2015/2016

Directrice : Elise BAYLOT

Les accueils périscolaires et de loisirs mettent en œuvre le projet pédagogique à partir des valeurs éducatives défendues par l'association :

- La laïcité : la Maison Pour Tous est ouverte à tous dans la mesure où chacun s'engage dans le respect d'autrui
- La solidarité : la Maison Pour Tous vise à rendre ses actions accessibles à tous. Elle porte une attention particulière à chaque situation susceptible d'engendrer une exclusion qu'elle soit d'origine financière, sociale, culturelle ou qu'elle relève d'un handicap
- La citoyenneté : la Maison Pour Tous permet à chacun d'être acteur de sa vie mais aussi d'être capable de s'inscrire dans une dimension collective et d'y faire vivre la démocratie
- L'humanisme : la Maison Pour Tous voit en chaque individu une richesse qu'elle souhaite valoriser, faire partager et sur laquelle elle pourra s'appuyer
- La coéducation : la maison Pour Tous conçoit le temps libre comme un temps éducatif complémentaire de l'école et de la famille. Elle consiste notamment à agir.

Au printemps 2009, les accueils de loisirs et périscolaires se sont inscrits dans une démarche de développement durable avec le réseau des FRANCAS, sur le projet label « centre à ère ». Ce label a été mis en attente du côté des FRANCAS et devrait redémarrer, mais les actions engagées par notre structures restent appliquées (développement durable, être citoyen).

1- Le centre

1.1- Présentation des locaux :

Listing des salles :

- un hall
- une salle pour les petits
- une salle pour les moyens
- une salle pour les grands
- une salle activités manuelles
- une salle activités calmes : dessins et jeux de sociétés
- une salle sieste, qui est aussi une salle de jeux en journée
- une cuisine
- une régie centrale
- des espaces administratifs

1.2- Le public

Trois salles réparties en trois espaces: les 3-5 ans (maternelle), les 6-7 ans (CP et CE1) et les 8-10 ans(CE2, CM1 et CM2) et les mercredis après midi 3-5 ans (TPS-PS-MS), les 6-7 ans (GS-CP-CE1) et les 8-11 ans (CE2-CM1-CM2). Les groupes des moyens et grands sont associés sur les temps d'activités

1.3- Une journée type en centre de loisirs

Pré accueil	7h30 - 9h
Accueil et jeux extérieurs	9h - 9h30
Rangement et choix - départ en activité	9h30 -10h
Activités	10h– 11h30
Temps libre et départ cantine	11h30 – 11h45
Repas	12h – 13h
Retour	13h – 13h15
Temps calme	13H30-14h
Proposition de jeux extérieurs	14h – 14h30
Rangement et choix - départ en activité	14h30 – 15h
Activités	15h – 16h15
Goûter	16h15 – 16h45
Jeux libres	16h45 – 17h
Accueil parents	17h – 18h30

1.4- Une journée type en accueil périscolaire

Jeux calme (petit déjeuner proposé jusqu'à 8 h)	7h00 – 8h00
Activité manuel, baby foot	8h00 – 8h30
Rangement	8h30 – 8h45
Départ pour les écoles	8h50(école privée) 8h45 (école publique)
Retour des enfants	16h (école publique) 16h10 (école privée)
Goûter	16h00 – 16h30
Activité diverses, bricolage (voir planning), jeux libres	16h30 – 17h30(retour à l'accueil dans les locaux de la Maison Pour Tous, pour l'école publique, du lundi au jeudi)
Activités diverses, jeux libres	17h30-18h30
Rangement, retour au calme, jeux, lecture	18h30 – 19h00

1.5- L'équipe :

Elle est composée d'une directrice et 5 animatrices sur l'APS et de 2 animatrices sur l'ALSH avec un renfort d'animateur vacataire sur les vacances scolaires.

2- LES OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

2.1- La citoyenneté

La citoyenneté doit s'exercer dans un climat de bienveillance de l'animateur. Il veille à bannir les violences verbales et physiques et il s'engage au respect de la législation. L'équipe d'animation est présente en nombre suffisant. Le matériel est adapté aux enfants avec par exemple les jours de chaleur un coin bar à la disposition permanente des enfants avec des pichets, des gobelets. C'est un accueil spécifique de chaque enfant: explication du programme, une seule entrée. Et pour atténuer la rupture, le parent peut entrer avec l'enfant et jouer avec lui.

2.1.1 Etre un espace de socialisation :

MODALITE DE MISE EN VIE	ACTIONS	EVALUATIONS
Apprendre à l'enfant à évoluer dans un lieu en collectivité : ➤ Mise en place des règles de vie :	<ul style="list-style-type: none"> • Tous les matins on fait un rappel des règles de vie (ALSH) • Avoir un affichage clair des règles de vie, des espaces... • Réécriture des règles de vie avec les enfants : pour mettre à jour les affichages et les rafraichir 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilan avec les enfants de la cohérence des règles écrites : sont elles suffisantes, claires ? • Avec les animateurs : sur leur capacité à les faire appliquer, sur leur observation du respect des règles, doivent elles être modifiées, améliorées ?
➤ Permettre à l'enfant de gérer son propre rythme de vie en tant qu'individu au sein du groupe	<ul style="list-style-type: none"> • Le centre propose 3 espaces dédiés à des tranches d'âge pour permettre aux enfants en fonction de leur besoin de se retrouver tous ensemble ou au contraire de se retrouver avec son groupe de paire (âge) • Le centre s'organise autour d'espace plus calme : 2 bibliothèques, une salle dessin ou jeux de sociétés et des espace de jeux : un coin dinette, un coin jeux de construction (voitures, kapla...) et un espace déguisements, et des caisses de jeux type barbie ou pet shop, légos... 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisation des tous les espaces, respect des tranches d'âge aux salles dédiées • Respect des espaces : s'assurer que les jeux restent dans le lieu dédié, respect du matériel
➤ Inculquer le respect d'autrui	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à attendre de ses camarades : l'animateur accompagne l'enfant dans la gestion des frustrations, aide à la gestion des conflits : comment dire les choses par des mots, l'animateur doit être ressource pour l'enfant que s'il n'arrive pas à gérer seul • Permettre à l'enfant d'extérioriser : sortir pour crier, courir, se défouler. Usage du « pot à colère » pour 	<ul style="list-style-type: none"> • La communication non violente arrive t elle à se mettre en place

	les plus jeunes <ul style="list-style-type: none"> • Permettre la découverte de soi et de l'autre avec entre autre le coin déguisement 	
--	---	--

S'adapter aux enfants, c'est leur proposer plusieurs petits ateliers pour qu'ils tournent en fonction de leurs envies. Des ateliers libres, qui doivent être renouvelés (sortir certains jeux de temps en temps) et des ateliers d'activités organisés à leur demande ou par les animateurs. Cela doit laisser la place au choix de ne pas participer à une activité "menée" et de développer leur imaginaire et leur créativité. Et de temps en temps, c'est inciter à venir aux ateliers pour découvrir de nouvelles choses et de nouvelles techniques.

2.1.2. Respecter les besoins physiologiques des enfants

MODALITE DE MISE EN VIE	ACTIONS	EVALUATIONS
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avoir des horaires fixes de repas 	<ul style="list-style-type: none"> • Les petits déjeuner sont servis jusqu'à 8h en accueil périscolaire et jusqu'à 8h30 en ALSH. Il est composé de différents aliments afin de plaire au plus grands nombre • Départ à la cantine à 12h, les animateurs mangent à table avec les enfants, les enfants sont incités à goûter, mais ils ne sont pas forcés, la famille est prévenue le soir même en cas de difficulté de l'enfant à manger. Les enfants sont accompagnés pour débarrasser les tables 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombre de petit déjeuner, les horaires correspondent ils à la réalité de la demande des familles ? • Niveau sonore dans la cantine, y a t il des freins des enfants à manger à la cantine, si oui pourquoi, qualités quantités des aliments ou craintes ?

Il y a aussi des rituels : avant manger : on passe aux toilettes puis on se lave les mains et de même après mangé : lavage des mains et débarbouillage.

Les trajets se font à pieds, les écoles et la cantine se trouvant proche du centre à 4 min à pieds.

2.1.3 Lieux d'échanges

MODALITE DE MISE EN VIE	ACTIONS	EVALUATIONS
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Etre à l'écoute 	<ul style="list-style-type: none"> • L'animateur doit toujours : <ul style="list-style-type: none"> - Observer et avoir une vue d'ensemble - Etre à l'écoute c'est bannir les mots (vite vite...) - Etre présents dans chaque espace : ce n'est pas d'intervenir dans les jeux mais être présent pour garantir une ambiance calme et non violente 	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiance sur le centre • Les enfants sont ils autonomes, doit on souvent rappeler les règles de vie ?...

	<ul style="list-style-type: none"> - Ecouter les enfants - Participer aux jeux quand les enfants le demande ou quand un enfant n'arrive pas à trouver sa place - Participer à la vie quotidienne - Conseiller, aider pour permettre la découverte des choses (jeux, activités, des lieux) 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mise en place de temps d'échanges avec les enfants 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour établir avec les enfants la liste de leur demande en termes d'activité, sortie, rythme de la journée • Projet participatif : jeu en fête. Construire avec les enfants un jeu sur un thème donné en répondant à plusieurs critères, du côté du jeu : quel type de jeu, établir la règle du jeu, se renseigner sur le thème : qu'est ce qu'on entend par là... • Projet de vacances : par exemple : vacances « jouer autrement », de quoi a-t-on besoin pour jouer, si on enlevait les jeux du centre « qu'est ce qui nous manquerait ? », que faut il construire, peut on tout construire ?, construction de jeu et atelier bricolage-bricolette 	<ul style="list-style-type: none"> • Est ce que les enfants participent, est ce que tout le monde à la parole ? • Nombre d'enfants sur la journée de présentation du jeu, évaluer l'émulation, la prise de parole de chacun • Observation de l'intérêt porté au projet, nombre de fabrication
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Echanges avec les familles 	<ul style="list-style-type: none"> • A l'inscription, il est proposé aux familles de visiter le centre avec leur enfant • Sur les temps d'accueil (matin, midi, début d'après midi et soir) on veille à être présent dans le hall d'entrée • On propose toujours aux familles d'aller chercher leur enfant (dans les salles, dans le jardin) • On cherche au maximum à communiquer sur la vie au centre via des événements formels : expo, soirée jeux, ... • On donne à voir les réalisations : les enfants peuvent s'ils le souhaitent rapporter chez eux leur réalisation que se soit papier, photo ou vidéo • Nous proposons un mode d'inscription souple sur l'APS, pour répondre au plus grand nombre, sans pénalités • Le mode d'inscription de l'ALSH est plus rigide mais l'accueil est souple nous ne fixons pas d'horaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Lors de la fête de fin d'année on propose un tableau d'évaluation de nos compétences vu par les familles, à travers les questions et les retours que l'on a

	<p>minimum, ni maximum afin de permettre aux familles qui le peuvent de passer plus de temps avec leur enfant. Nous conseillons d'arriver avant 9h45 pour que l'enfant choisisse son atelier, mais au delà de cet horaire l'accueil est possible, et l'après midi nous conseillons de venir après 16h30 pour que l'enfant est fini son goûter. Le mercredi, les enfants qui ont des activités extra scolaires ont la possibilité de quitter le centre puis revenir (nous n'organisons pas les trajets)</p>	
--	--	--

2.1.4. Développer l'autonomie

MODALITE DE MISE EN VIE	ACTIONS	EVALUATIONS
<p>➤ Apprendre à l'enfant à faire seul</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aider l'enfant dans ses déplacements : visite du centre prévue pour chaque nouvelle arrivée, demander à des enfants d'accompagner une nouvelle arrivée • Des jeux sont sortis sur les tables, dans les lieux prévus à cet effet • Solliciter l'enfant pour organiser la journée : expliquer les changements de temps : on va ranger pour faire les activités, demander de l'aide pour sortir le matériel. Sur l'APS, on va ranger pour changer de lieu d'accueil... 	<ul style="list-style-type: none"> • Les enfants sont ils autonomes ou doit on réexpliquer les espaces • Les jeux sont ils renouvelés pour éviter une lassitude ? • Les enfants sont ils partie prenante dans l'organisation des activités ?
<p>➤ Développer toutes ses capacités</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en place d'espace permettant l'épanouissement de tous : jeux d'imitation, jeux de constructions, jeux de mémorisation, jeux de réflexion, jeux d'expression, coin lecture... • Mise en place de planning d'activité adapté en variant les activités plus calmes à des activités plus motrices où l'enfant peut courir et se dépenser 	<ul style="list-style-type: none"> • Manque t-il des espaces ?
<p>➤ Aider l'enfant dans sa compréhension du monde</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'animateur doit pouvoir répondre aux questions des enfants : répondre c'est d'abord leur demander ce qu'il en pense, et la réponse ne doit pas toujours rentrer dans les détails mais on peut orienter des pistes de réflexions ou des lieux où trouver les réponses. L'animateur doit faire bien attention à ne 	<ul style="list-style-type: none"> • Est ce que tous les enfants trouvent leur place dans les propositions ou y a t il des enfants qui ne veulent pas s'inscrire, si c'est le cas pourquoi ? • A t on beaucoup de questions ? Demandent elles de faire des recherches ?

	<p>pas agir trop vite pour ne pas créer de blocage ou donner des informations erronées. Et on peut dire que l'on ne sait pas !</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les animations doivent permettre aux enfants de faire des découvertes tant du côté réflexion que du côté tactile (art plastique) 	<ul style="list-style-type: none"> • Renouvelons-nous souvent nos techniques ?
--	---	---

2.1.5. La spécificité de l'accueil des moins de 6 ans

L'arrivée de l'enfant dans la structure est le moment le plus important de sa journée, il est la transition entre sa vie avec sa famille et l'accueil collectif. Nous nous attachons particulièrement à son bien être et à être présent dès son arrivée.

La salle des petits a du mobilier adapté à la taille des enfants. Nous avons recrée dans leur salle tous les espaces : petites bibliothèque, espace de jeux d'imitation (dinette et poupées), jeux de voitures, tables pour dessiner, faire des puzzles, de la pâte à modeler... Cette salle n'est pas interdite aux plus grands mais est le lieu de jeu privilégié des petits, qui pourront au gré de l'année ou de la journée aller dans la salle centrale plus orientée pour les GS-CP-CE1.

Pour faciliter l'autonomie des enfants, nous amenons les activités dans leur salle. Cela permet aux enfants de venir à l'activité quand il le souhaite et d'avoir accès aux jeux librement, sous le regard bienveillant de l'animateur.

Les mercredis après midi et les vacances scolaires, un temps de sieste est organisé pour tous les enfants de TPS-PS-MS, et un temps d'écoute d'histoire pour les GS. Ce temps s'organise dès retour de la cantine.

Les mercredis après midi, les enfants de grande section sont associés au groupes des moyens, cette transition ce fait au rythme des enfants, selon les années elle peut se faire dès la rentrée ou en cours d'année, elle a lieu quand l'enfant est prêt. Nous avons fait ce choix pour plusieurs raisons : la première est liée au temps de sieste, l'animatrice étant en surveillance de sieste elle ne peut être dans la salle avec les GS, et cela permet aux animatrices du groupe GS/CM2 de débiter leur activités plus tôt (il n'y a plus besoin d'attendre la fin de la sieste). La seconde raison est de permettre aux enfants d'aller vers un groupe où les activités proposées développent leur esprit critique plus vite grâce à l'émulation des plus grands.

2.2. Projet d'animation :

2.2.1. Poursuite du label centre à ère

Depuis le printemps 2009, l'accueil de loisirs et l'accueil périscolaire s'inscrivent dans une démarche de développement durable. Ce projet « centre à ère », porté par le réseau des FRANCAS. Actuellement, en veille, il nous a donné un appui pour développer progressivement une dynamique durable sur notre centre, et que nous gardons en espérant que ce réseau se remobilise.

Plusieurs items sont retenus dans ce projets et nous pouvons les inclurent progressivement dans notre projet de centre.

2.2.1.1. Pourquoi ce projet ?

Sous le terme de « développement durable », nous pouvons retenir une définition : « C'est un mode de développement réalisé aujourd'hui qui prend en compte les dimensions environnementales, économiques et sociales sans préjudice pour demain. »

Depuis déjà plusieurs années, notre projet pédagogique prend en compte certains axes du label « centre à ère ». De fait, le bâtiment en lui-même résulte d'une réflexion : réussir à créer un centre qui se fonde dans le paysage, tout en associant une qualité environnementale.

2.2.1.2. Les axes du projet :

- Le développement durable est incontournable parce que notre public est le futur. Les enfants doivent avoir toutes les clés en mains pour construire leur avenir.
 - Il valorise la citoyenneté : être citoyen :
 - c'est d'abord se sentir appartenir à une communauté, sentir qu'on y a sa place et qu'on y est reconnu comme un de ses membres
 - c'est ensuite se reconnaître le droit d'être informé, de donner son point de vue, d'agir pour soi et pour les autres à l'intérieur de cette communauté et aussi pouvoir le faire.
 - C'est enfin se sentir responsable du fait que les autres puissent être informés, donner leur point de vue et agir.
 - Et c'est une valeur que nous souhaitons transmettre aux publics que nous accueillons.
 - Favoriser le travail en réseau et les échanges avec les autres centres impliqués dans le label et cette richesse ne peut que servir notre projet.
 - Favoriser la discussion sur notre environnement avec les familles et partenaires, via une bonne communication de nos projets sur le centre, axe important du label.

La poursuite du projet label centre à ère passe autour de projets précis inscrit dans 4 items du label centre à ère :

- Projet autour du tri sélectif
- Projet autour de l'alimentaire
- Projet autour de l'économie des ressources
- Projet autour de la citoyenneté

MODALITE DE MISE EN VIE	ACTIONS	EVALUATIONS
➤ Le tri sélectif	<ul style="list-style-type: none"> • Maintenir le cap : du tri sélectif • Mise en place du tri sélectif sur l'APS de l'école Jacques Brel, accompagné des jeux que l'on a fabriqué 	<ul style="list-style-type: none"> • Réceptivités des enfants
➤ L'alimentation	<ul style="list-style-type: none"> • Poursuite des engagements : fabrication des gouter sur les vacances scolaires, et certains mercredis • Toujours une attention particulière sur éviter les suremballages • Cueillette de pomme 	
➤ L'économie des ressources	<ul style="list-style-type: none"> • Poursuite des signalétiques : lumières, essuies mains, eau... (voir dans 2.2.2 : l'axe devenir citoyen et le pôle sciences) 	

2.2.2. L'axe devenir citoyen :

<p>➤ La citoyenneté</p>	<ul style="list-style-type: none">• Mise en place d'un pôle sciences : création d'une malle pédagogique autour des sciences sur toute l'année scolaire, sur le temps périscolaire (un soir dans la semaine) et le mercredi après-midi, une semaine sur 2. <p>-Permettre aux enfants de s'exercer à la démarche scientifique, pour mieux appréhender le monde qui les entoure, et développer leur esprit critique.</p> <p>-Favoriser le questionnement, l'expression et le travail d'équipe.</p> <p>La démarche sera expérimentale, c'est-à-dire que l'enfant sera mis en situation de recherche pour répondre à ses questions (questions/observations, définition d'hypothèse, essais, interprétation et communication).</p> <p>Ce projet s'inscrit également dans une logique de développement durable et d'éco-citoyenneté.</p> <p>Le projet sera décliné en 5 cycles, correspondant aux 5 périodes scolaires :</p> <ul style="list-style-type: none">○ La vie (7 séances APS + 4 séances ALSH) : l'œil et l'image.○ L'électricité (7 séances APS + 4 séances ALSH) : pile, circuit, robot...○ L'eau (5 séances+3 séances ALSH) : le cycle de l'eau, l'eau potable ou non, comment éviter le gaspillage.○ La terre (7 séances APS +4 ALSH) : le potager, les petites bêtes.○ L'air et le ciel (5 + 5 séances APS, 3+3 ALSH) : le vent, l'astronomie.	<ul style="list-style-type: none">• Nombre d'enfant présent sur les ateliers, investissement des enfants sur le projet• Nombre de questions recensées, à la fin de l'année, une fois que la démarche scientifique sera bien acquise par les enfants, les questions des enfants détermineront les cycles sciences de l'année d'après
-------------------------	--	--

<p>➤ La musique</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en place d'atelier autour de la découverte des instruments, travail sur l'écoute, mise en place d'atelier graphique autour de comptines ou chansons - Permettre aux enfants de découvrir des styles musicaux, les rythmiques, mais aussi la fabrication d'une musique pour s'exercer à la créativité <p>Le projet sera décliné :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ (re)Découvertes de comptines et chansons pour les maternelles (art plastique et rythmique) ○ Fabrication d'instrument : travail sur les sons ○ Avec le festival croq la scène aux vacances de la Toussaints : autour de l'histoire du rap : musique et art ○ Avec l'auteur Aldebert, voir pour une rencontre ○ Réalisation de clip avec movies maker, autour de chanson existante et d'improvisation 	<ul style="list-style-type: none"> • Réceptivité des enfants • Capacité à construire
---------------------	---	--

2.2.3. En pratique :

2.2.3.1. Sur l'APS

Nous avons établi un planning annuel sur l'APS, les soirs :

LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
Ludothèque	Pôle science : comprendre la démarche scientifique	Atelier TPE : à chaque période un atelier : Sophrologie CE2 au CM2 Peindre à la façon de ... Sophrologie : GS au CE1 Atelier movies maker : GS au CM2 Eveil et arts : créer, s'exprimer, jouer... : PS au CM2	Atelier créatif autour de la musique

2.2.3.2. Sur l'ALSH

Les mercredis, nous avons 2 groupes : les TPS, PS et MS et les GS au CM2

Chez les petits l'axe musique est le plus développé et au cours de l'année nous amènerons des expérimentations scientifiques autour de l'odorat et des couleurs. Chez les grands l'après midi est découpé en 2, une première partie de l'après midi se fait autour de l'axe musique ou science (une séance alternée toutes les semaines) et deux activités (selon un planning réalisé avec les enfants).

Pendant les vacances, nous gardons nos thèmes forts : musique et sciences que nous axerons sur un sous thème.

Par exemple, depuis 10 ans, nous participons avec spectacle en Retz à l'organisation du festival croq la scène, cette année le thème étant le cartonnage et les cultures urbaines, nous en profiterons pour s'attacher aux musiques urbaines.